

# Quelles ressources ou activités e-learning pour ma pédagogie ?



CE QUE VOUS VOULEZ FAIRE →	Facilité d'emploi	Transfert d'information	Évaluation	Communication et interaction	Co-creation de contenus	Taxonomie de Bloom
CE QUE VOUS VOULEZ UTILISER ↓	Est-ce faisable facilement par vous-même ?	Est-ce un outil pour fournir facilement des informations à vos étudiant.e.s ?	Est-ce que cet outil va vous permettre d'évaluer l'apprentissage de vos étudiant.e.s ?	Peut-il permettre la communication et l'interaction entre participants (vos étudiant.e.s et vous) ?	Est-ce un outil qui permet de collaborer et de co-crée des contenus ?	Quel niveau à atteindre ? 1. Connaître 2. Comprendre 3. Appliquer 4. Analyser 5. Créer 6. Évaluer
<b>Fichier ou Dossier</b> Déposer un fichier (ou un groupe de fichiers).	Très facile par glisser-déposer. Mais vos ressources ont-elles du sens toutes seules ?	Oui. Information à sens unique. Vos étudiant.e.s doivent avoir le bon logiciel pour lire chaque fichier.	Peut-être si utilisé pour donner une tâche. L'activité « Devoir » pourrait être plus appropriée dans ce cas.	Non, c'est un outil de distribution de ressources. Aucune possibilité d'interaction.	Peut-être si utilisé pour donner une tâche. La co-creation se fera alors à l'extérieur de la plateforme Moodle.	Aucun. Ce n'est pas une activité d'apprentissage, mais un transfert d'informations.
<b>Étiquette</b> Insérer texte et multimedia entre activités et ressources	Facile. Créer la page en utilisant l'éditeur HTML, en ajoutant du multimédia au besoin.	Oui, permet l'amélioration de l'aspect du cours.	Peut-être si utilisée pour donner une tâche. L'activité « Devoir » pourrait être plus appropriée dans ce cas.	Non, c'est un outil de distribution de ressources. Aucune possibilité d'interaction.	Peut-être si utilisé pour donner une tâche. La co-creation se fera alors à l'extérieur de la plateforme Moodle.	Aucun. Ce n'est pas une activité d'apprentissage, mais un transfert d'informations.
<b>Livre</b> Insérer texte et multimedia en découpant un contenu long.	Facile. Créer la page en utilisant l'éditeur HTML, en ajoutant du multimédia au besoin.	Oui. Information à sens unique. Le livre est découpé en chapitre et sous-chapitre.	Peut-être. Selon le contenu inséré. Exemple : contenu à lire suivi d'un test.	Pas directement. Sauf avec l'insertion d'un lien vers un élément interactif externe.	Pas directement. Sauf avec l'insertion d'un lien vers des outils de co-creation externe comme Framapad.	Aucun. Ce n'est pas une activité d'apprentissage, mais un transfert d'informations.
<b>Page</b> Créer une page web dans Moodle.	Facile. Créer la page en utilisant l'éditeur HTML, en ajoutant du multimédia au besoin.	Oui. Information à sens unique. Ressource plus accessible qu'un fichier, notamment sur un support mobile.	Pas directement. Sauf s'il y a un lien vers des outils permettant d'évaluer vos étudiant.e.s.	Pas directement. Sauf avec l'insertion d'un lien vers un élément interactif externe.	Pas directement. Sauf avec l'insertion d'un lien vers des outils de co-creation externe comme Framapad.	Aucun. Ce n'est pas une activité d'apprentissage, mais un transfert d'informations.
<b>URL</b> Ajouter un lien vers une page web.	Facile. Trouver l'URL qui commence par http, la copier et la coller.	Oui. Information à sens unique. Permet de guider les étudiant.e.s vers de l'information externe à Moodle.	Pas directement. Sauf si l'URL est celle d'un outil externe permettant d'évaluer vos étudiant.e.s.	Pas directement. Sauf si l'URL ajoutée est celle d'un élément interactif externe.	Pas directement. Sauf si l'URL ajoutée est celle d'un outil de co-creation externe comme Framapad ou EtherCalc.	Possibilité d'atteindre tous les niveaux, suivant le site où mène le lien.
<b>Annonces</b> Pour transmettre des nouvelles sur le cours.	Facile. C'est un forum standard disponible par défaut dans votre cours : un seul par cours.	Oui. Par exemple : les nouveautés, une actualité importante ou des encouragements avant l'examen final.	Non. Le forum des nouvelles est limité. Les étudiant.e.s ne peuvent pas lancer de discussions.	Non car les étudiant.e.s ne peuvent pas répondre aux messages.	Non contrairement à l'activité "forum", les étudiant.e.s ne peuvent pas y écrire de messages.	Aucun. Ce n'est pas une activité d'apprentissage, mais un transfert d'informations.
<b>Forum</b> Pour de très nombreux types d'activités.	Facile pour un usage basique avec les paramètres standards. Un peu plus délicat sinon.	Partager des liens ou fichiers. Risque de perte d'information si beaucoup de messages.	Oui. L'enseignant peut permettre aux étudiant.e.s d'évaluer les messages postés par les autres étudiant.e.s.	Oui. Les étudiant.e.s communiquent avec l'enseignant et leurs pairs, par classe ou en groupe.	Oui. Les étudiant.e.s peuvent collaborer, se mettre d'accord sur une solution commune à un problème ouvert, etc.	6/6 Il est possible d'atteindre tous les niveaux en faisant preuve de créativité.
<b>Chat</b> Pour discuter en mode texte et de façon synchrone.	Facile à créer. Nécessite quelques efforts pour l'animer et le gérer.	Ce n'est pas un outil idéal pour transmettre de l'information car on est dans la simultanéité.	Activité polyvalente. Peut-être utilisée dans le cadre d'une évaluation formative synchrone.	Oui. Utilisé pour des séances à distance de questions-réponses ou de débats.	Oui. Comme complément d'activités collaboratives pour expliquer et discuter avant de coécrire.	6/6 Il est possible d'atteindre tous les niveaux en faisant preuve de créativité.
<b>Devoir</b> Pour donner des tâches, récolter des travaux et fournir feedback et notes.	Facile. Les paramètres sont assez intuitifs.	Il peut servir à donner une tâche, même si le travail n'est pas nécessairement récupéré sur la plateforme.	Oui. L'évaluation peut se faire directement sur la plateforme via l'annotation de document pdf.	Non. N'offre qu'une interaction très limitée entre étudiant.e.s et enseignant.	Les étudiant.e.s peuvent remettre un travail en groupe mais la collaboration se fera hors de l'activité Devoir.	6/6 Dépend de la conception de la tâche donnée.
<b>Test</b> Pour évaluer, de façon formative ou sommative avec divers types de questions.	Délicat. Prend beaucoup de temps au départ pour élaborer des questions pertinentes et choisir les nombreux paramètres.	Possible dans les retours automatiques suite à une réponse juste ou fautive de la part de l'étudiant (test formatif).	Oui. La correction se fait automatiquement. Les tests sommatifs peuvent être sécurisés et en temps limité.	Non. Utiliser plutôt les forums.	Non, utiliser plutôt des wikis, forum ou glossaires.	6/6 Les 3 premiers niveaux sont assez faciles à atteindre. Les autres demandent beaucoup de créativité.
<b>Leçon</b> Pour présenter une série de pages dont le parcours dépend de la réponse à une question.	Assez délicat à créer. Une scénarisation avant la création est indispensable. En vaut la peine.	Oui, outil à sens unique. Permet d'insérer textes et multimédias sous la forme de parcours guidé.	Oui de façon formative ou sommative. Particulièrement adapté aux études de cas et aux parcours différenciés.	Non, il s'agit d'une activité individuelle et non de groupe.	Non, il s'agit d'une activité individuelle et non de groupe.	6/6 Les 3 premiers niveaux sont assez faciles à atteindre. Les autres demandent beaucoup de créativité.
<b>Wiki</b> Pour créer une collection de pages web.	Un peu délicat. Le paramétrage n'est pas toujours intuitif.	Oui. L'information peut provenir de l'enseignant seul ou de chacun des participants.	Peut-être utilisé pour évaluer un projet de groupes. Le wiki peut servir d'espace de travail et de rendu.	Pas adapté pour les discussions. Les étudiant.e.s peuvent lire les wiki des autres et les commenter.	Oui. Très bien pour effectuer des tâches créatives et collaboratives.	6/6 Dans un processus de création collective, les étudiant.e.s peuvent atteindre le niveau "Évaluer".
<b>Choix de groupe</b> Laisser l'étudiant choisir un groupe.	Un peu délicat. Nécessite de créer des groupes en amont.	Oui. Consignes sur les modalités de constitution et de travail en groupe.	Non. C'est l'activité réalisée en groupe qui sera évaluée.	Non, pas directement. Mais couplé avec un forum, un wiki, un chat, oui (groupes visibles ou séparés).	Non, il permet seulement la constitution des groupes.	Aucun. C'est l'activité de groupe qui va pouvoir le déterminer.

<b>Légende</b>	L'outil idéal pour ça	Peut fonctionner avec un peu d'astuce.	Pas adapté à l'objectif visé
----------------	-----------------------	--	------------------------------

CE QUE VOUS VOULEZ FAIRE →	Facilité d'emploi	Transfert d'information	Évaluation	Communication et interaction	Co-creation de contenus	Taxonomie de Bloom
CE QUE VOUS VOULEZ UTILISER ↓	Est-ce faisable facilement par vous-même ?	Est-ce un outil pour fournir facilement des informations à vos étudiant.e.s ?	Est-ce que cet outil va vous permettre d'évaluer l'apprentissage de vos étudiant.e.s ?	Peut-il permettre la communication et l'interaction entre participants (vos étudiant.e.s et vous) ?	Est-ce un outil qui permet de collaborer et de co-créer des contenus ?	Quel niveau à atteindre ? 1. Connaître 2. Comprendre 3. Appliquer 4. Analyser 5. Créer 6. Évaluer
 <b>Atelier</b> Pour récolter, lire et évaluer par les pairs les travaux de participants.	Délicat, mais en vaut la peine. La mise en place se fait en 4 étapes.	Non. Il est préférable d'ajouter une ressource pour cela.	Oui. L'enseignant peut même mettre une note sur la qualité de l'évaluation des travaux de pairs.	Non. Permet la rétroaction mais les interactions sont limitées.	Pas directement. La remise par groupe des travaux n'est pas prévue.	6/6 Les étudiant.e.s doivent évaluer les travaux de leurs pairs grâce à des critères et modèles fournis par l'enseignant.
 <b>Base de données</b> Pour construire, partager et rechercher une collection de fiches.	Délicat à mettre en place. Le modèle de fiches est très personnalisable. Nécessite de l'entraînement.	Peut être utilisée pour présenter de l'information. Mieux utilisée si les étudiant.e.s y contribuent.	Oui. Les fiches peuvent être évaluées par les pairs ou par l'enseignant seul.	Pas adapté pour les discussions. Les étudiant.e.s peuvent lire, commenter ou évaluer les fiches.	Les étudiant.e.s peuvent construire de façon collaborative une collection de fiches.	6/6 Les étudiant.e.s peuvent atteindre le niveau "Évaluer" par la création collective ou l'évaluation par les pairs.
 <b>Glossaire</b> Pour créer des ressources et les organiser notamment alphabétiquement.	Les réglages initiaux sont adéquats. Configurez de sorte que le nom de l'auteur soit affiché.	Pour définir des termes ou présenter des infos. Mieux encore, laissez les étudiant.e.s le faire.	Oui, il est possible de faire évaluer les articles par l'enseignant ou par les pairs.	Pas adapté pour les discussions. Les étudiant.e.s peuvent lire les articles, les commenter ou les évaluer.	Possible en proposant la réalisation d'un glossaire collaboratif.	6/6 Les étudiant.e.s peuvent atteindre le niveau "Évaluer" avec une activité adéquate.
 <b>Test Hors ligne</b> Pour évaluer par des QCM sur papier avec correction automatique	Délicat. Prend du temps au départ pour élaborer les questions issues de la banque de questions.	Possible dans les retours automatiques auxquels l'étudiant peut accéder en ligne.	Oui, la correction se fait automatiquement après scan des grilles de réponses	Non.	Non, utiliser plutôt des wikis, forums ou glossaires.	4/6 Permet de faire travailler les étudiant.e.s jusqu'au niveau analyser
 <b>Présence</b> Pour faire l'appel à distance.	Un peu délicat. Dans une même instance « Présence », vous programmez toutes vos séances synchrones à distance.	Pas vraiment, vous pouvez simplement ajouter une consigne dans la description de l'activité.	Oui. Les différents statuts de Présence, Retard, Excusé, Absent, attribuent des points et contiennent une note que vous pouvez prendre en compte.	Non.	Non.	Aucun. Ce n'est pas une activité d'apprentissage.
 <b>Questionnaire</b> Pour créer des enquêtes. Plugin : préférez donc si possible l'activité Feedback.	Un peu délicat. Configurez le questionnaire, puis les questions.	Pour collecter des informations (comme l'évaluation de votre cours par les étudiant.e.s) et non pour en distribuer.	Non. Pour connaître les préférences ou l'avis des participants sur un ou sujet.	Pas directement. Peut être utilisé comme technique de rétroaction en classe : sonder les étudiant.e.s et afficher leurs réponses.	Non, utilisez plutôt des wikis, forum ou glossaires.	6/6 En faisant preuve de créativité, peut servir de base à l'animation d'une discussion avec et entre les étudiant.e.s.
 <b>Sondage</b> Pour sonder rapidement les étudiant.e.s.	Assez facile. Une seule question par sondage avec plusieurs choix de réponses.	Pour collecter des informations et non pour en distribuer.	Non. Pour connaître les préférences des participants sur un sujet.	Pas directement. Peut être utilisé comme technique de rétroaction en classe : sonder les étudiant.e.s et afficher leurs réponses.	Non, utilisez plutôt des wikis, forum ou glossaires.	6/6 En faisant preuve de créativité, peut servir de base à l'animation d'une discussion avec et entre les étudiant.e.s.
 <b>Feedback</b> Pour créer un questionnaire d'enquête personnalisé.	Assez facile mais demande un peu de temps. Configurez puis ajoutez les questions.	Pour collecter des informations (comme l'évaluation de votre cours par les étudiant.e.s). Pas pour en distribuer.	Peut-être. Plutôt destiné à recueillir des tendances générales sur les contenus et le processus.	Non pas directement. Les étudiant.e.s vous font un retour en répondant à votre enquête.	Non. Il s'agit d'une activité individuelle et non de groupe.	N'est pas une activité d'apprentissage mais peut aider les étudiant.e.s à analyser et évaluer leurs apprentissages.
 <b>Consultation</b> Recueillir des feedbacks sur son enseignement	Facile. Choisir l'un des types de feedbacks : attitudes, incidents, environnement.	Non. La consultation n'est pas un canal d'information.	Indirectement. Permet d'obtenir un feedback sur le vécu des participants.	Indirectement. Permet un échange sur le processus d'apprentissage.	Indirectement. Permet d'obtenir un feedback sur le vécu des participants.	Aucun. Concerne le processus et non le contenu.
 <b>Liste des tâches</b> Plugin qui permet de déclarer les activités réalisées et de suivre l'étudiant.e	Assez facile.	Oui. Excellent pour lister et suivre les activités attendues.	Oui, suivre l'évolution de l'étudiant permet de valider ou non son assiduité et sa progression.	Non.	Non.	N'est pas une activité d'apprentissage mais peut aider les étudiant.e.s à s'organiser.
 <b>Outil externe</b> Pour permettre aux participants d'interagir avec d'autres sites ou appli Web	Facile.	Tout dépend de l'outil choisi. Il est tout à fait possible de l'utiliser pour faciliter l'accès à la classe virtuelle par exemple.	Tout dépend de l'outil choisi.	Tout dépend de l'outil choisi.	Tout dépend de l'outil choisi.	Tout est possible.
 <b>Paquetage SCORM</b> Pour présenter du contenu, des medias et des activités SCORM.	Assez délicat à réaliser avant l'insertion dans Moodle. Utiliser une application tierce.	Oui. Excellent pour présenter des animations et du contenu multimedia.	Oui. Les fiches peuvent être évaluées par les pairs ou par l'enseignant seul.	Non. Il s'agit d'une activité individuelle, pas de groupe.	Non. Il s'agit d'une activité individuelle, pas de groupe.	4/6 Permet souvent l'introduction de QCM.